



**DR. ÖĞR. AYŞE HÜMEYRA SÜZEN
ÜYESİ**

Kişisel Bilgiler

Eposta: ahsuzen@harran.edu.tr

Birimi : Arap Dili ve Edebiyatı

Dahili : 2137

Makaleler (YOKSIS)

- 1 Arapça Öğretiminde Yaratıcı Drama Etkisi: Rol Kartlarıyla Kelime Öğretimi**
SÜZEN AYŞE HÜMEYRA
International Journal of Languages' Education and Teaching, <https://dergipark.org.tr/tr/pub/ijlet/issue/87434/1515622>
- 2 Arapça Öğretmeni Yetiştirme Sürecinde Yaratıcı Drama**
SÜZEN AYŞE HÜMEYRA
International Journal of Languages Education, <http://dx.doi.org/10.29228/ijlet.50079>
- 3 Gazi Eğitim Fakültesi Arap Dili Eğitimi Anabilim Dalını Tercih Eden Öğrencilerin Anabilim Dalı Hakkındaki Görüş ve Düşünceleri**
CEVİZ NURETTİN, RIZVANOĞLU AYŞE HÜMEYRA
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi (GEFAD),
- 4 Kur'an-ı Kerim'de Geçen صنع , فعل ve عمل Fiillerinin Türkçeye Çevirisinde Karşılaşılan Benzer Anlamlılık Sorunu**
RIZVANOĞLU AYŞE HÜMEYRA
Eski Yeni Dergisi,
- 5 MODERN ARAP ŞİİRİNDE DUYULARIN AKTARIMI**
SÜZEN AYŞE HÜMEYRA
Nüsha, <https://dergipark.org.tr/tr/pub/nusha/issue/62908/794804>
- 6 NAZIM HİKMET'İN SOSYALİST ARAP ŞAİRLER ÜZERİNDEKİ ETKİSİ**
TUR SALİH, SÜZEN AYŞE HÜMEYRA
Uluslararası Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi, <http://dergipark.org.tr/tr/pub/udekad/issue/94861/1728972>
- 7 Türkçeye Yapılan Yedi Askı (Muallakât) Çevirilerinin Karşılaştırmalı İncelemesi**
SÜZEN AYŞE HÜMEYRA

- 7 RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları
Dergisi, <https://dergipark.org.tr/tr/pub/rumelide/issue/74039/1222230>

Bildiriler (YOKSIS)

- 1 **Arapça Dersini Yürüten Öğretmenlerin Drama Yöntemine İlişkin Bilgi Düzeyleri**
RIZVANOĞLU AYŞE HÜMEYRA
X. Uluslararası Dil, Yazın ve Deyişbilim Sempozyumu ,
- 2 **Arapça Öğretiminin Pragmatik Yönü ve Drama**
RIZVANOĞLU AYŞE HÜMEYRA
İmam Hatip Liselerinde Arapça Öğretimi Sempozyumu ,
- 3 **Arapça Öğretmeni Yetiştirme Sürecinde Yaratıcı Drama**
SÜZEN AYŞE HÜMEYRA
FSMVU Uluslararası Arap Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Kongresi (ADVEAK) ,
http://www.fsm.edu.tr/resim/Dosya/abstract_turkce2021-03-08-01-58-02pm.pdf
- 4 **Arapça Yaratıcı Yazma ile Edebi Türler: Haiku Örneęi**
SÜZEN AYŞE HÜMEYRA
Prof. Dr. Azmi Yüksel Anısına Uluslararası Arap Dili ve Edebiyatı Öğretimi Sempozyumu ,
<https://webupload.gazi.edu.tr/upload/1102/2022/7/4/74022dee-519b-4b05-ab8f-74f4e99bcf4e-sempozyum-duzenleme-25042022-1.pdf>
- 5 **Arapların Geleneksel Halk Dansı: Debke**
ÖZCAN MURAT, RIZVANOĞLU AYŞE HÜMEYRA
Halk Kültüründe Eğlence Uluslararası Sempozyumu ,
- 6 **Ebu'l-'Alâ el-Maarri'nin Şiirlerinde Yabancılaşma Olgusu**
TUR SALİH, SÜZEN AYŞE HÜMEYRA
Eurasian Conference on Language and Social Sciences ,
https://eclss.org/publicationsfordoi/pr0ceedingboo8kleECL_SS022_Gjakova.pdf
- 7 **Eski Bir Cahiliye Eğlencesi: Meysir**
ÖZCAN MURAT, RIZVANOĞLU AYŞE HÜMEYRA
Halk Kültüründe Eğlence Uluslararası Sempozyumu ,
- 8 **Klasik Arap Toplumlarda Panayırlar ve Eğlence Kültürü**
ÖZCAN MURAT, RIZVANOĞLU AYŞE HÜMEYRA
Halk Kültüründe Eğlence Uluslararası Sempozyumu ,